

Le Journal de Gien

CentreFrance

JEUDI 12 JUILLET 2018 - 1,50 €

CONCERT À L'ÉGLISE

La virtuosité... au plus près

Rarement, on aura pu observer les musiciens à l'œuvre d'aussi près.

■ La projection en direct sur un grand écran, rendue possible grâce à la caméra de François Gresset, a donné à voir la virtuosité des deux instrumentistes invités ce dimanche 8 juillet à se produire à l'église par le Comité des Orgues. Le jeu impressionnant de Philippe Emmanuel Haas à la flûte de pan, et les mains virevoltantes de l'organiste Dominique Aubert ont séduit une centaine de personnes, ravies de cette proposition musicale originale.

Ce duo de grand talent, constitué en 2009, a donné un concert plébiscité avec un répertoire puisé dans les œuvres de compositeurs des XVII^e et XVIII^e siècles comme Jeremiah Clarke, John



Philippe Emmanuel Haas à la flûte de pan et l'organiste Dominique Aubert ont séduit une centaine de personnes.

Dowland, Jean-Sébastien Bach, Haendel, Henry Purcell et autres anonymes. Les deux musiciens donneront d'ailleurs également bientôt un concert en Suisse, à Sion, pour lequel l'organiste aura à sa

disposition un orgue datant du XV^e siècle, un des plus anciens encore existants.

Programmé dans le cadre de la saison culturelle intercommunale, ce spectacle sera suivi par la rési-

dence de l'ensemble instrumental MERAG, du mardi 21 au samedi 25 août, qui donnera de petits concerts gratuits en ville chaque soir à partir de 19 heures, avant le grand concert du dimanche 26 à 17 heures.